

Seminar on U.S. History, Literature, and Culture
WRITING AMERICA
The United States at 250
Roma, Centro Studi Americani (May 11-14, 2026)

Care/i Colleghe/i,

abbiamo il piacere di comunicarvi che il Seminario di Letteratura, Storia e Cultura Americana, organizzato in collaborazione con l'AISNA (Associazione Italiana di Studi Nord-Americani) e l'Ambasciata degli Stati Uniti d'America in Italia, si terrà **da lunedì 11 a giovedì 14 maggio 2026**. Il Seminario, tenuto da docenti statunitensi e italiani, si svolgerà presso la sede del Centro Studi Americani, in via Michelangelo Caetani, 32 – Roma.

Il Seminario di quest'anno – dal titolo ***Writing America: The United States at 250*** – offre un'occasione preziosa per riflettere sul passato, il presente e il futuro degli Stati Uniti. Questa edizione del Seminario non è soltanto un evento commemorativo, ma un'iniziativa culturale volta a promuovere un dialogo multidisciplinare sulle narrazioni durature, i cambiamenti trasformativi e le sfide persistenti che hanno plasmato – e continuano a definire – l'esperimento americano.

Basandosi su 250 anni di storia, dagli ideali fondativi alle crisi più profonde, il seminario esplorerà come il concetto di "America" sia stato costantemente rivisitato e riscritto – attraverso movimenti politici, lotte sociali, espressioni culturali, progressi tecnologici e mutamenti demografici.



Ci addentreremo nei vari "testi" che compongono questa riscrittura in divenire: interpretazioni storiche, opere letterarie, rappresentazioni mediatiche, narrazioni personali e percezioni globali.

La partecipazione al Seminario è riservata agli studenti e alle studentesse iscritti/e ai corsi di **Laurea Magistrale o successivi** che presenteranno domanda di iscrizione tramite l'apposito modulo allegato, entro i termini stabiliti dal presente bando. I docenti sono invitati a segnalare candidature di studenti e studentesse che svolgano studi o ricerche nell'ambito dell'americanistica.

Le domande pervenute saranno valutate e selezionate da un'apposita commissione, che redigerà l'elenco definitivo dei partecipanti. La commissione darà precedenza a studenti e studentesse interessati agli American Studies intesi in senso ampio. Nella valutazione delle domande di iscrizione, verranno considerati i corsi seguiti, i temi di ricerca sviluppati in tesi di laurea triennali, magistrali e di dottorato e le motivazioni espresse per partecipare al seminario.

Gli studenti e le studentesse ammessi/e riceveranno comunicazione via e-mail, all'indirizzo indicato nel modulo di domanda, entro e non oltre dieci giorni dalla scadenza del bando.

Le/I docenti delle **università convenzionate¹** con il Centro Studi Americani potranno segnalare **un solo** studente fra le/i più meritevoli per concorrere all'assegnazione di una borsa di studio per ogni università. La borsa sarà del valore di **100 euro** per le/gli studenti delle università romane e **200 euro** per i borsisti provenienti dalle università fuori Roma.

In considerazione del livello scientifico del Seminario, dell'impegno richiesto alle/ai frequentanti e della valutazione finale della loro partecipazione, ci auguriamo che le Università possano riconoscere **almeno due crediti** sia in ambito di Dottorato che nella Laurea Magistrale.



CENTRO STUDI
AMERICANI

Vi preghiamo di farci pervenire le vostre segnalazioni e i moduli debitamente firmati e compilati dagli studenti entro e non oltre il **13 marzo 2026** via e-mail all'indirizzo **s.amenti@centrostudiamericani.org**. Gli studenti potranno inviare anche autonomamente il modulo all'indirizzo sopra indicato, specificando il docente di riferimento.

Il programma dettagliato del seminario sarà diffuso nelle prossime settimane.

Al termine del Seminario verrà consegnato un certificato di frequenza a coloro che avranno partecipato assiduamente ad almeno 5 sessioni su 6.

Con i più cordiali saluti,

Roberto SGALLA
Direttore Centro Studi Americani

Sabrina VELLUCCI
Direttrice Seminario

Daniele FIORENTINO
Direttore Seminario

Andrea CAROSSO
Presidente AISNA

ⁱ Università Roma Tre; Università degli Studi di Roma Tor Vergata; Sapienza Università di Roma; John Cabot University; LUISS; American University of Rome; Loyola University (John Felice Rome Center); Università Telematica Internazionale UniNettuno; Università degli Studi Internazionali di Roma - UNINT; Università degli Studi di Bari; Università degli studi "G. D'Annunzio" Chieti-Pescara; Università degli Studi della Tuscia; Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo"; SDA School of Management (Università Luigi Bocconi); Dipartimento di Giurisprudenza e Dipartimento di studi umanistici (Università Napoli Federico II); Dipartimento di Scienze politiche e sociali - Università degli Studi di Bologna - Alma Mater Studiorum; Università telematica "Universitas Mercatorum"; Università degli Studi di Macerata; Università degli Studi Link; LUMSA; Scuola Superiore Meridionale (SSM); Università Telematica Pegaso; Dipartimento di Scienze Umane e Sociali Università degli Studi di Napoli L'Orientale.

Seminar on U.S. History, Literature, and Culture

WRITING AMERICA

The United States at 250

Roma, Centro Studi Americani (May 11-14, 2026)

APPLICATION

Last Name, First Name_____

Address _____

Postal Code_____City_____ (____)_____

Tel. _____ e-mail _____

Date of birth_____Place of birth_____

Nationality _____

TAX ID CODE_____

Current Academic Degree (please specify if it is a graduate, doctoral, or postdoctoral program)

University

Academic Advisor (either your dissertation supervisor or the professor who told you about the seminar)

__prof._____

Please list any modules or courses you have taken in US history, literature or culture throughout your academic career, when you took them and who was the professor teaching them:

Did you write a dissertation on any topic related to American Studies? Please indicate the title, for which degree, who supervised it and what was your final vote.

What are you researching at the moment? (please specify if you are writing a dissertation, who you are working with and what's the provisional title of your work)

Previous Academic Degrees (date, grades, institution)

Participation in Previous Courses/Seminars/Summer Schools related to American Studies in Italy and Abroad (specify dates, organizing institution, etc.)

Awards, Scholarships, Special Assignments

Publications (including thesis)

Why are you applying to the seminar? What are your goals and expectations?

Date

Signature
